

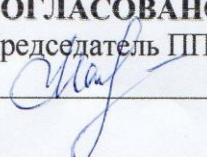
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
«Мишутка» п. Хандыга Томпонский район  
678720 Республика Саха (Якутия) тел.заведующей 8(41153) 4-10-45  
Томпонский район факс 8(41153) 4-10-45  
п. Хандыга ул.Олимпийская 2 тел.общий 8(41153) 4-30-41

E-mail: [zhanna41045@mail.ru](mailto:zhanna41045@mail.ru)

ОКПО – 14446065; ОГРН – 1031401181448; ИНН/КПП – 1426004704/142601001;  
ОКАТО – 98250551000

**СОГЛАСОВАНО:**

Председатель ППк

  
Е.Б.Мамаева



**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ

«Мишутка»

Т.А.Литвиненко

Приказ № 1075 от «31» 08 2023г.

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

№1

(Ф. И. О. обучающегося)

от 12.04.2022 №1

(дата и номер протокола ЦПМПк)

2023/24 учебный год

(срок реализации)

Ознакомлен(а).

\_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф. И. О.  
родителя/законного  
представителя)

31.08.2023

(дата ознакомления)

### 1. Общие сведения

Ф. И. О. ребенка

№1

Дата рождения

Группа

Старшая

Ф. И. О. родителей/законных  
представителей

## **Ф. И. О. специалистов/педагогов**

Воспитатель	Ворошилова Юлия Александровна
Инструктор по физической культуре	Слепушкина Екатерина Евгеньевна

## **ЦПМПК**

Заключение ЦПМПК	ТНР
Рекомендации ЦПМПК	Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи
Рекомендации специалистам сопровождения	
Педагог-психолог	Коррекция и развитие коммуникативных компетенций, компетенций эмоционально-волевой сферы, пространственных представлений, игровой деятельности
Учитель-логопед	Коррекция и развитие всех компонентов речи

Основная цель на текущий период в направлении развития и социализации ребенка: Освоение ребенком адаптированной образовательной программы ДОУ, а также комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Социально-коммуникативное развитие.**

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**Задачи в соответствии с Образовательной Программой ДО для детей с ТНР с 3-7 лет Н.В. Нищева:**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об

окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### **Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Познавательное развитие.**

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- ✓ конструирование;
- ✓ развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- ✓ формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и

зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Задачи в соответствии с Образовательной Программой ДО для детей с ТНР с 3-7 лет Н.В. Нищева:**

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.**

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.



Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Речевое развитие.**

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**Задачи в соответствии с Образовательной Программой ДО для детей с ТНР с 3-7 лет Н.В. Нищева:**

#### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-енок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

### **Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности

### **Работа над слоговой структурой слова**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

#### ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, Ы, Э, с согласными буквами М, Н, П, Т, К

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

#### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные

инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**Задачи в соответствии с Образовательной Программой ДО для детей с ТНР с 3-7 лет Н.В. Нищева:**

#### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

#### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

##### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

### **Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Слушание**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

## **Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

## **Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

## **Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

## **Физическое развитие.**

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в



ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**Задачи в соответствии с Образовательной Программой ДО для детей с ТНР с 3-7 лет Н.В. Нищева:**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м),

перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

#### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

#### **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### **Спортивные игры**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

### **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

## **2.2. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и региональных праздников, памятных дат.

### **Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

<b>Дата</b>	<b>Наименование</b>
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День дошкольного работника
1 октября	-Международный день пожилых людей -Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
11 октября	Международный день девочек
14 октября	День флага Республики Саха (Якутия)
3 воскресение	День отца в России

октября	
28 октября	-День бабушек и дедушек -Международный день анимации
4 ноября	День Народного единства
12 ноября	Синичкин день
10 ноября	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
18 ноября	День рождение Деда Мороза
19 ноября	Международный день мальчиков
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
25 ноября	День Олонхо
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	-День неизвестного солдата; -Международный день инвалидов
4 декабря	День написания письма Деду Морозу
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год
7 января	Рождество
8 февраля	День Российской науки
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
27 января	День освобождения Ленинграда от фашисткой блокады
8 марта	Международный женский день
март	Масленица
27 марта	Всемирный день театра
1 апреля	-День смеха -Международный день птиц
12 апреля	День космонавтики
22 апреля	Всемирный день Земли
27 апреля	День Республики Саха (Якутия)
29 апреля	Международный день танца
30 апреля	День пожарной охраны
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
18 мая	День подснежника в РС(Я)
19 мая	День детских общественных организаций России
1 июня	День защиты детей
5 июня	День эколога (проект «Эколята-дошколята»)
6 июня	День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)
12 июня	День России
3 воскресенье июня	День медицинского работника

21 июня	БСыгах
22 июня	День памяти и скорби
30 июня	День сардааны (саранки)
2 июля	День реки Лена
8 июля	День семьи, любви и верности
30 июля	День Военно-морского флота
2 августа	День Воздушно-десантных войск
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятлиными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятлиными датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

### 2.3. Календарно-тематический план занятий по развитию пространственно-временных представлений

Название	Цель	Ход игры	Оборудование
<b>1 период – сентябрь, октябрь, ноябрь.</b>			
<b>Освоение телесного пространства, ориентировка в схеме собственного тела.</b>			
<b>1.Пара</b>	Попеременное движение с напряжением и расслаблением рук	Стоя друг против друга и, касаясь выставленных вперед ладоней партнера, с напряжением выпрямить свою правую руку, тем самым сгибая в локте левую руку партнера. Левая рука при этом сгибается в локте, а у партнера выпрямляется.	
<b>2. Лимон</b>	Расслабление рук по контрасту с напряжением.	Опустить руки вниз и представить себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимать как можно сильнее правую руку в кулак. Почувствовать, как напряжена правая рука. Затем бросить “лимон” и расслабить руку: <i>Я возьму в ладонь лимон. Чувствую, что круглый он. Я его слегка сжимаю – Сок лимонный выжимаю. Все в порядке, сок готов. Я лимон бросаю, руку расслабляю.</i>	
<b>3. Корзинка с овощами.</b>	Расслабление рук и туловища по контрасту с напряжением.	Наклониться вниз, представить, что мы поднимаем тяжёлую корзину с овощами, руки напряжены, выпрямляем туловище с напряжением, поднимаем	Детали напольного модуля.

		<p>напряжённые руки, ставим воображаемую корзинку в машину (можно построить её из больших модулей), опускаем расслабленные руки вниз, отдыхаем.</p> <p><i>Наш богатый урожай, Не ленись, собирай. Всё в машину загружаем, А потом все отдыхаем.</i></p>	
<b>4. Осенние листочки</b>	Расслабление рук по контрасту с напряжением.	<p>Представим себе, что наши кисти рук – это листочки. (Дети поднимают над головой скрещенные руки с широко расставленными вытянутыми напряженными пальцами, затем проверяем степень напряженности мышц каждого ребенка.) Трудно так держать руки. Напряжение неприятно. Бросьте руки на колени. Расслабились руки.</p> <p><i>Осенние листочки на дереве сидели. Ветер подул и они улетели.</i></p>	
<b>5. Вверху-внизу</b>	Развитие умения различать направление “выше” и “ниже” относительно собственного тела	<p>Взрослый называет разные предметы, которые находятся внизу и вверху, чередуя их. Ребёнок должен при названии предмета поднимать руки вверх, если предмет вверху, вниз, если предмет внизу. Например: пол, небо, земля, трава, потолок, люстра, крыша, птицы, дорога, камни, ручей, облака, яма, солнце, песок, горы, море, ботинки, голова, колено, шея.</p>	Фиброволокно «Звёздный дождь»
<b>6. Найди пару.</b>	Развитие умения различать правую и левую стороны тела.	<p>Ребенку предлагается найти пары предметов для правой и левой рук и ног.</p>	Несколько пар варежек, перчаток, сапожек, туфельек и т.п. Набор к игре «Найди пару обуви»
<b>7. Собери эмоцию.</b>	Закрепление знаний о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле.	<p>Детям предлагается схематическое изображение лица девочки и мальчика. Предлагается выложить на нем части лица (глаза, брови, губы). Затем ребенок закрывает глаза и выполняет это задание снова, проговаривая, где по отношению друг к другу располагаются все части лица.</p>	Магнитный набор к игре «Собери эмоцию»
<b>8. Покажи правильно.</b>	Закрепление ориентировки в	<p>Покажите, какой рукой вы рисуете, пишете, едите. В какой руке вы</p>	Браслеты, мяч, кубики.

	схеме собственного тела, дифференциации правой и левой рук.	держите ручку, карандаш, ложку? Покажите. Как называется эта рука? (следует показ). Наденьте на правую (левую) руку браслет. Заложите за голову сначала правую руку, а затем левую. Подбросьте мяч правой рукой. Переложите кубик левой рукой и т.д. Усложнение.левой рукой дотронься до левого уха; правой рукой дотронься до правого глаза, левой рукой - до правой брови; правой рукой до левой щеки, а левой рукой до правого уха.	
<b>9. Повтори за Колей. Повтори за Машей.</b>	Развитие восприятие схемы тела, межполушарного взаимодействия.	Детям предлагается карточка с последовательным выполнением координированных движений рук и ног. Усложнение. Выполнение трёхступенчатых заданий.	Блокнот-тренажёр «Повторяй и развивай свой мозг»
<b>10. Замри.</b>	Развитие умения анализировать схематическое изображение и соотносить его с собственной позой, развитие мышления детей.	Дети бегают по комнате и по команде взрослого "раз, два, три - замри" останавливаются. Произнося эти слова, педагог показывает одну из карточек со схематическим изображением человека в какой-нибудь позе. Все дети принимают такую же позу.	Карточки-схемы с изображением человека в какой-нибудь позе, бубен.
<b>11. Шарики в бассейне.</b>	Закрепление ориентировки в схеме собственного тела, развитие координации движений.	Ребёнку предлагается задание: возьми в правую руку синий шар, в левую – красный; поменяй шарики местами – в какой руке красный шарик, а в какой - синий. Игра в парах: возьмите в правую руку по шарiku, передайте шарики друг другу, перекрестив руки.	Сухой бассейн с шариками разного цвета.
<b>12. Игровая дорожка «Внимательные ручки»</b>	Развитие координации движений, межполушарного взаимодействия, снятие произвольных, непреднамеренных движений и мышечных зажимов.	“Кулак – ребро - ладонь”-три движения. На столе, последовательно, сменяя, выполняются следующие положения рук в соответствии с расположением геометрических фигур на схемах. Упражнения выполняются каждой рукой отдельно, затем двумя руками вместе. “Кулак – ребро – ладонь - фонарик”-четыре движения. На столе, последовательно, сменяя, выполняются следующие положения рук в соответствии с расположением	Схемы с различным набором геометрических фигур, метроном.



		геометрических фигур на схемах. Упражнения выполняются каждой рукой отдельно, затем двумя руками вместе. Когда движения отработаны, можно использовать метроном. Он задаёт ритм, координирует движения рук.	
<b>Освоение внешнего пространства, восприятие отношений между предметами (от предмета, от другого человека)</b>			
<b>1«Где же я сижу?»</b>	Выработка навыка ориентации в пространстве относительно себя.	Дети рассаживаются в ряд или полукругом. Ставится задача определить свое место: «Я сижу слева от Пети; справа от Маши, но левее Сережи; напротив (и т.д.)». Затем они меняются местами, и игра продолжается.	
<b>2.«Моя рука, твоя рука».</b>	Закрепление умения определять правую и левую часть тела у человека, стоящего напротив.	Дети стоят лицом друг к другу. Задание: делай своей правой рукой (кстати, где она?) то же, что и я делаю правой». Выполнять по очереди одинаковые жесты одноименными частями тела - вытянуть правую руку в кулак, а левую выпрямить ладонь, потом движения поменять.	
<b>3. Игровое упражнение «Геометрическая мозаика».</b>	Закрепление названий геометрических фигур, навыков отсчёта предметов, вычислительные операции, ориентации на листе бумаги.	Задание: разложи на верхней части листа столько кругов, сколько раз я стукну молоточком. На правую часть листа столько же треугольников, на нижнюю часть листа положи на 2 квадрата меньше, чем треугольников, на левую часть листа столько овалов, сколько квадратов.	Чистый лист бумаги формата А-4 и набор геометрических фигур.
<b>4. Игра «Топорама»</b>	Освоение умения переносить пространственные отношения между предметами с плоскостного изображения на объёмное, развивать внимание, подражание.	Задание: расположи предметные фигурки в соответствии с образцом, изображённым на картинке.	2 деревянные основы с прорезями, размером 14 плоскостных фигурок, (мальчик и девочка, домашние животные и птицы , домик , деревья , заборчик, 24 рабочих карты размером с образцами

			организации трехмерного пространства.
<b>5.Игра «Где я?».</b>	Развитие умения определять расположение предмета относительно себя и другого предмета.	На игровом пространстве группы дети располагают объекты из напольных модулей. Игра проводится индивидуально или с подгруппой детей, в ходе которой детям даётся инструкция по расположению относительно каждого объекта. Простой вариант заданий: -встань перед домиком, -за домиком, -справа, слева от дома, - между домом и светофором, -за деревом, но перед домом. Усложнение: под музыку дети путешествуют по городу, музыка останавливается и каждый замирает на месте. Ребёнку предлагают рассказать, где он остановился.	Набор напольных модулей, объёмные деревья, магнитофон.
<b>6. Игра «Звери идут на водопой». Песочный стол.</b>	Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий ( в, на, под, перед, за, рядом, около, друг за другом, между).	Задание. Расставь животных по порядку, как тебе хочется. Кто идёт первым, последним, третьим по счёту, кто стоит между бегемотом и слоном, где находится зебра, кто находится в левом верхнем углу, кто находится за скалой? и т.д.	Стол с песком, набор растений и животных.
<b>7. Игра «Геометрическая панорама».</b>	Развитие моторики, закрепление названий цветов, геометрических фигур. Формирование умения видеть пространственное расположение каждой геометрической фигуры.	Располагая фигуры, ребёнок определяет месторасположения каждой, используя основные понятия «за», «перед», «справа», «слева», «между».	Деревянная подставка с прорезями, наборы геометрических фигур, карточки – схемы.
<b>8. Игра «Чудесная цепочка».</b>	Развитие пространственного мышления, мелкой моторики, внимания.	Задание: расположить цепочку в соответствии с образцом. Усложнение: в игру можно добавить мелкие игрушки: машинки, фигурку	Рамка с цепочкой на тёмном фоне, мелкие игрушки,

	Использование в речи таких понятий, как вверх, вниз, вправо, влево, вверх наискосок, вниз наискосок. Использование приёмов моделирования на плоскости.	сноубордиста. Продвигая фигурку по цепочке, ребёнок оречевляет свои действия.	схемы-образцы.
<b>9. «Веселые картинки».</b>	Закрепление умения определять правую и левую часть тела у человека, стоящего напротив.	Ребенок определяет на картинках, какой рукой действует герой, с какой стороны относительно других находится каждый персонаж, в какой руке и что он держит и т.п.	Набор сюжетных картинок.
<b>10. Динамическая пауза «Передай мяч назад»</b>	Закрепление умения ориентироваться в направлениях пространства (точка отсчета – тело), употреблять в активной речи слова «слева», «справа», «сверху».	Дети строятся в колонну. Первый передает мяч ребенку, стоящему за ним. Когда мяч окажется у последнего ребенка, он бежит в начало колонны, оказывается первым и передает мяч назад. По команде взрослого мяч передается сверху, слева, справа. Сначала детям предлагается проговаривать название направления, в котором они передают мяч.	Мяч.
<b>2 период – декабрь, январь, февраль, март.</b>			
<b>Освоение пространственных схем и диктантов (ориентировка на местности, на плоскости, на листе бумаги).</b>			
<b>1«Клеточные дорожки».</b>	Формирование ориентировки на местности, освоение двигательных диктантов и воспроизведение направления движения по схемам.	Задание 1. Для каждой игрушки найти своё место- Например, ёжик живёт в первом ряду в четвёртой клетке слева и т.д. Задание 2. Следуя установкам педагога, а затем сами дети могут давать друг другу задания. Например, чтобы попасть к доктору Айболиту, надо пройти 2 клетки вперёд, 3 клетки направо, 1 клетка назад, 1 клетка налево, 2 клетки вперёд, 2 клетки вправо, 1 клетка вперёд. Задание 3. Ребёнок прочитывает схему и выбирает движение, ориентируясь на план. Например, 4 клетки вперёд, 2 вправо, 3 назад, 2 вправо, 3 вперёд.	4 дорожки по 5 квадратов из дерматина в каждой и 5 дорожек по 4 квадрата из дерматина в каждой. Набор цифр, игрушки, план-схема движения по клеткам.
<b>2 Рисование «Разноцвет»</b>	Закрепление названий цветов,	Задание: раскрасить окошки в верхнем ряду слева направо –	Разноцветная гуашь, домик,

<p><b>ный домик».</b></p>	<p>понятий «слева», «справа», «между», «под», «правый нижний угол», «левый верхний угол».</p>	<p>жёлтым, синим, красным цветом; под жёлтым - синим цветом, под красным – оранжевым, между синим и оранжевым – розовым, слева от фиолетового – коричневым, справа от фиолетового – чёрным. Для усложнения можно предложить другое задание, где закрепляются понятия «правый нижний угол», «левый верхний угол» и т.д.</p>	<p>разделённый на 9 окошек.</p>
<p><b>3.Рисование на сенсорной панели.</b></p>	<p>Закрепление навыка ориентировки в 2-х мерном пространстве (на плоскости). Совершенствование умения употреблять предлоги в речи (В, НАД, ПОД, МЕЖДУ).</p>	<p>Задание №1: нарисуй в правом верхнем углу синий квадрат, правом нижнем – зелёный круг, левом верхнем - красный треугольник, в середине - прямоугольник, в левом нижнем – фиолетовый овал. Задание №2: дорисуй в прямоугольнике одну звёздочку, <b>между</b> квадратом и кругом 4 сердечка, <b>над</b> прямоугольником 3 снежинки, нарисуй 5 звёздочек так, чтобы над ними был треугольник, а <b>под</b> ними был овал. Задание №3: рисуем штампами. Поставь- в середине дерево, слева от дерева – конуру собаки, а справа от дерева ещё одно дерево; - между деревьями - человека, а между конурой и деревом – собаку; -над деревьями – воздушный шар и нарисуй облако. Расскажи, что где находится.</p>	<p>Сенсорная панель с программой «Рисуем сами».</p>
<p><b>4. Игровое упражнение «Паучок и муха».</b></p>	<p>Развивать умение ориентироваться на микроплоскости листа, двигаться по словесному указанию, отсчитывая определенное количество клеток, находить самостоятельно короткие и длинные пути, словесно их задавая.</p>	<p>Задание 1. Посадить паучка на клетку в первом ряду – третья слева и т.д. Задание 2. Ребенку предлагается двигаться по игровому полю в заданном направлении, отыскивая муху, обходя препятствия, самостоятельно выбирая путь пространственные ориентиры.</p>	<p>Поле, разделенное на клеточки с помощью ниток. Пластмассовые игрушки – паук, муха.</p>
<p><b>5. Игра «Ромашки».</b></p>	<p>Определение правой и левой части листа, движение по клетке</p>	<p>1-е задание. Передвигать божью коровку в соответствии с инструкцией: вверх, вниз, направо,</p>	<p>Поле, разделенное на 35 квадратов</p>

	в заданном направлении.	налево и т.д. 2-е задание. Божья коровка должна навестить своего друга гусеницу. Построить маршрут движения- короткий, длинный. 3-е задание. Играют двое детей. Две божьи коровки должны встретиться. Все движения по клеткам-ромашкам оречевляются. 4-е задание. Составить схему движения по полю на листке бумаги с помощью цифр и стрелок направления движения. 5-е задание. Поставить метки-листочки. Как должна проползти божья коровка, чтобы собрать все листочки и попасть с подарками к гусенице.	(7x5), в которых нарисованы ромашки. Игрушки: 2 божьи коровки, гусеница, листочки.
<b>6. Игра «Черепашки».</b>	Обучение детей ориентации в клеточном пространстве, отсчитывании нужного количества клеток, движению в пространственных направлениях.	1-е задание. Положи красный панцирь на синюю черепашку; синий панцирь на красную черепашку, жёлтый панцирь на зелёную черепашку и т.д. 2-е задание. «Четвёртый лишний». Необходимо найти лишнюю черепашку. Варианты заданий: 4 жёлтых черепашки с 3-мя синими панцирями и одним красным (лишняя жёлтая с красным панцирем); 4 разноцветных черепашки с 4-мя синими панцирями (лишняя синяя с синим панцирем) и т.д. 3-е задание. Разложить черепашек по рядам, ориентируясь на цвет ножек и панциря. 4-е задание. Предложить найти домик для собранной черепашки.	Поле, разделенное на 25 квадратов. В верхней части листа черепашки с белыми панцирями, но с цветными ножками. В левой стороне листа черепашки с цветными панцирями, но с белыми ножками; фигурки из фетра, крышки от бутылок 4-х цветов: красный, жёлтый, зелёный, синий.
<b>7. Игра «Геометрическая картинка».</b>	Умение ориентироваться на плоскости, определять расположение фигур по картинке, закреплять название цветов и геометрических фигур.	Задание: рассмотри образец и разложи так же, накладывая, геометрические фигуры друг на друга, начиная с самой нижней.	Набор плоскостных геометрических фигур, карточки-образцы для копирования.
<b>8. Графические</b>	Формирование способности	Задание: ребёнок прочитывает схему движения по клеткам, начиная от	Лист бумаги в клетку,

<b>диктанты</b>	ориентации в клетке, развитие усидчивости, точности движений руки.	отмеченной точки. Если задание выполнено правильно, то получается изображение какого-либо предмета.	карандаш, схема выполнения задания.
<b>9. Раскраски по координатам.</b>	Развитие мелкой моторики, в умении находить клетку по горизонтальным и вертикальным координатам.	На листке формата А4 поле разделено на клетки, а внизу листка есть задание. Ребёнок находит нужную клетку, закрашивает её карандашом, зачёркивает выполненное задание. Если задание выполнено правильно, то получается изображение какого-либо предмета.	Лист формата А-4 с указанными координатами для раскрашивания.
<b>Освоение приёмов конструирования и копирования.</b>			
<b>1. Игра «Шахматы»</b>	Формирование пространственных представлений, манипуляция объектами (шахматными фигурами) по заданному направлению, развитие межполушарного взаимодействия, координации движений.	1-е задание. «Логический ряд» - расставь фигуры, используя логическую последовательность. 2-е задание. «Разложи так же» - расставить фигуры, используя образец. 3-е задание. «Пройди по дорожкам» - правой и левой рукой передвигать одновременно или поочерёдно фигуры по краям шахматной доски. 4-е задание. «Графический диктант» - шахматной фигурой передвигаться по заданному направлению (вверх, вниз, направо, налево), отсчитывая клетки. Например: 2 клетки вверх, 4 клетки направо, 3 клетки вниз и т.д. Можно поставить цель: построить маршрут так, чтобы «конь» добрался до «ладьи». 5-е задание. «Составь узор» - шахматную доску разделить верёвочкой на две части, на одной стороне доски составить узор из цветных геометрических или шахматных фигур, на другой стороне составить такой же узор. 6-е задание. «Найди клетку» - поставить буквы на клетки: В3, Д4, Г3, Н6, и прочитать слово (СЛОН).	Шахматная доска, шахматные фигуры, набор букв, цветные геометрические фигуры по размеру клетки, верёвочка.
<b>2. Игра «Клеточные домики».</b>	Развитие умения ориентироваться на плоскости, определять соответствующую клетку по заданному	Игровое поле имеет цифры - координаты по вертикали и буквы - координаты по горизонтали. Ведущий расставляет все фишки, заполняя поле. После этого ребенка просят назвать по порядку все	Поле, разделённое на клетки 6x8, набор букв и цифр, фишки либо

	«шифру», закреплять образ цифр и букв, формировать понятия «вертикальные линии», «горизонтальные линии», подготавливать детей к формированию графомоторных навыков.	фишки находящиеся, например, на 3 по вертикали. Ребенка просят найти фишку или игрушку с координатами, например, А5 или Г7. Усложнение по принципу игры «морской бой»: на игровом поле ведущий расставляет фигуры. Другой игрок закрывает глаза и называет координаты клетки. Ведущий определяет точность попадания. Если клетка угадана, то игрок забирает фишку себе. Потом игроки меняются местами.	разноцветные, либо разные по форме, мелкие игрушки.
<b>3. Геоконт</b>	Формировать умение работать со схемами, развивать пространственную ориентировку на плоскости, устанавливая вариативное взаиморасположение колышков на доске, учитывая повороты, направления в горизонтальной и вертикальной наклонной плоскости.	На фанерном игровом поле закреплены пластмассовые гвоздики, на которые натягиваются разноцветные резинки, и получают контуры геометрических фигур, предметных силуэтов. Малыши создают силуэты по показу взрослого, собственному замыслу, дети старшего возраста – по схеме-образцу и словесной модели.	Деревянная дощечка с гвоздиками и набор разноцветных резинок, схематические рисунки.
<b>4. Игры со счётными палочками</b>	Развитие конструктивных навыков путём составления тематических игровых фигур по образцу по собственному замыслу. Формирование пространственного воображения, развитие мелкой моторики рук ребенка.	1-е задание. Ребёнок по образцу собирает фигуру из палочек. 2-е задание. Дети сидят рядом друг с другом. На столе лежит разделительная полоса (верёвочка или деревянная палочка). Один придумывает фигуру из палочек, другой её копирует, располагая узор симметрично. 3-е задание. Дети сидят друг напротив друга, один по образцу собирает фигуру из палочек, сидящий напротив ребенок должен сделать точно такую же фигуру, как у первого ребенка. Таким образом, от второго требуется перешифровка пространственно расположенных палочек.	Набор счётных палочек, деревянная палочка, верёвочка.
<b>5. Игры «Квадрат и пространст</b>	Развитие логического мышления;	Предлагаем детям следующие задания: • Положить квадрат красным цветом	Квадрат Воскобовича.

<b>во».</b>	пространственного воображения; конструктивных умений; счетных навыков; мелкой моторики руки.	(зелёным); • Положить квадрат зеленым ромбиком; • Сгибаем уголки. Сколько их? • Согнуть верхний левый (правый нижний) уголок; • Положить квадрат зеленым ромбиком, нижний угол за квадрат, верхний на квадрат; • Положить квадрат зеленым ромбиком, все уголки, кроме верхнего – на квадрат; • Положите квадрат зеленой стороной, правые уголки на квадрат, левые – за квадрат; • Положите квадрат красным ромбиком, согните верхнюю половинку на квадрат.	
<b>6. Палочки Кюизенера</b>	Развитие детского творчества, фантазии и воображения, познавательной активности, мелкой моторики, наглядно-действенного мышления, внимания, пространственного ориентирования, восприятия, комбинаторных и конструкторских способностей.	Предложить выложить изображение с помощью палочек, ориентируясь на образец.	Счетные палочки Кюизенера, образцы построек.
<b>7. Игра Цветовой код.</b>	Развитие зрительной памяти, комбинаторных способностей, приёмов кодирования, пространственного воображения, способность предвидеть результаты своих действий	Задание: найти правильную последовательность складывания игровых элементов - прозрачных пластин с разноцветными геометрическими фигурами, определить, какие фигуры задействованы, выложить пластины на подставку и сравнить с образцом.	Книжка с заданиями, специальное основание - подставка и набор прозрачных пластин с геометрическими фигурами.
<b>8. Собери цифру (букву) флексика.</b>	Развитие моторики, логики, пространственного воображения, конструктивных	Ребёнок берёт карточку с заданием; анализирует образец; подбирает необходимые детали определённого цвета и нужной формы; выкладывает их в заданной последовательности на	Конструктор-планшет «Алфавит и цифры»



	способностей; закрепление образа букв и цифр, профилактика дисграфии.	планшете-основании со столбиками.	
<b>3 период –апрель, май.</b>			
<b>Освоение квазипространственных (языковых) представлений (пространственных представлений в речи)</b>			
<b>1.Сортировочные таблицы «Предлоги» .</b>	Закрепление умения составлять предложение с заданными предлогами по картинкам, подбирать картинки на заданный предлог.	Ребёнок берёт набор сюжетных картинок на одну тему и раскладывает их, в зависимости от предлога. Например. Котёнок сидит в корзинке. Котёнок спрятался за корзинку. Котёнок перепрыгнул через корзинку.	Таблицы с предлогами, цветные сюжетные картинки.
<b>2.«Найди картинку».</b>	Определение положения предмета в пространстве и правильное использование предлогов для обозначения этого положения.	Выбрать любой предлог, подобрать к нему соответствующую схему, совместить эту схему с картинкой.	Круг «Ориентация в пространстве» по технологии ТРИЗ.
<b>3.Ребусы.</b>	Отработка предлогов «в», «на», «под», «над», «к», «от».	Ребенку предлагается расшифровать сложные грамматические конструкции.	Игра-пазл «Ребусы»
<b>4.Театр «Теремок»</b>	Уточнение пространственных отношений, выраженных предлогами (на, под, над, за ); составление предложений по наглядной ситуации.	Стоит в поле теремок в четыре этажа. Ребенок расселяет жильцов, потом сам дает задание другим детям и контролирует правильность выполнения. «В теремке поселились: лягушка — под мышкой, зайчик — над лисичкой, а мышка — под лисичкой. Кто на каком этаже живет?»	Макет теремка, набор плоскостных фигурок животных.
<b>5.Вставь пропущенное число.</b>	Закрепление навыков порядкового счёта, определение места заданного числа в числовом ряду, пространственного восприятия	Дается числовой ряд, в котором пропущено какое-либо число. Образец ответа: «Пропущено число семь. Оно больше шести на одну единицу, а значит, стоит справа от него». Или: «Число семь на единицу меньше восьми, значит, стоит слева от него».	Карточки с пропущенными цифрами, набор цифр.
<b>6. Числовой ряд.</b>	Овладение ориентацией в линейной	Ребенку предлагается выложить из чисел числовой ряд. Карточки с числами перемешаны и лежат	Набор цифр от 0 до 10.

	последовательности числового ряда в направлении слева направо	лицевой стороной вниз. Задание: разложить числа от 0 до 10, найдя место в ряду каждому числу. Какие числа находятся справа от числа 8, какие слева? Назови цифру, которая находится левее 5, но правее 3. Какая цифра находится справа от числа 6, а какая слева? и т.д.	
<b>7. Урожайная «да нет-ка».</b>	Развитие пространственного мышления, использование в речи таких понятий, как «левее», «правее». Обучение мыслительному действию, работа с недостатком данных.	Разложить перед ребенком ряд картинок с изображениями (овощи, фрукты, ягоды). Задание 1. Отобрать только те овощи, которые «лежат правее, чем капуста»; «левее, чем морковь». Задание 2. Загадывается предмет, ребенок по наводящим вопросам пытается отгадать его. Отвечать можно только словами да-нет.	Наборы предметных картинок по темам.
<b>8. Динамическая пауза – игра с обручами.</b>	Закрепление понятий «внутри», «снаружи», «около», «между»; развитие пространственной ориентировки, внимания, быстроты реакции.	На пол на расстоянии 1,5 м друг от друга кладутся два обруча. По сигналу педагога «Внутрь» дети должны вбежать внутрь обручей, на сигнал «Между» - встать между обручами; на сигнал «Снаружи» - выбежать за пределы кругов.	Два больших обруча.
<b>9. Динамическая пауза «Заводная кукла»</b>	Развитие внимания, быстроты реакции, пространственной ориентации; закрепление понятий «направо», «налево», «вперёд», «назад».	Педагог предлагает детям представить, что они игрушки на пульте управления, которые умеют точно выполнять команды своего инструктора. Педагог подает команды: “Игрушки, сделайте два шага вперед, поворот налево. Руки за спину, один шаг назад. Руку правую вверх, три шага вперед и т.д.”	

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

##### 3.1.1. Учебно-методические комплексы

#### Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

##### *Методические пособия*

- Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет).
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет).
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- А., Веракса А. Н., Гаврилова М. Н., Якупова В. А.

##### *Конспекты занятий:*

- Умные игры в этнических сказках. Под ред. О. М. Вотиновой, Л. В. Паруниной.

##### *Наглядно-дидактические пособия:*

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).
- Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом».
- Развивающие плакаты: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».

#### «Познавательное развитие»

##### *Конспекты занятий:*

- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4–7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

##### *Методические пособия:*

- Клемяшова Е. М., Николаева С. Н. Экологическое воспитание: Новые подходы (3–7 лет).
- Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность (5-7 лет).

- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия:

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4-7 лет).
- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы Российской Федерации», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Животные домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки. Друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Весна», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Родная природа», «Теремок».
- Развивающие плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Народы стран ближнего зарубежья», «Насекомые», «Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Планеты солнечной системы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Музыкальные инструменты. Духовые», «Музыкальные инструменты. Клавишные», «Музыкальные инструменты. Струнные», «Музыкальные инструменты. Ударные», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Созвездия зодиака», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица умножения», «Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Цвет».

*Дополнительные методические пособия*

- Парциальная программа экологического воспитания «Юный эколог», автор Николаева С. Н.
- Парциальная программа. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Автор: Князева, Маханева.
- Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД» Т.И. Данилова
- Ознакомление детей дошкольного возраста с духовной и материальной культурой коренных народов Республики Саха (Якутия) в рамках региональной этноэкологической программы «Северное сияние». Авторы: Н.Н.Лебедева

«Речевое развитие»

*Конспекты занятий:*

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

*Хрестоматии:*

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

*Наглядно-дидактические пособия:*

- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многочисленные слова», «Множественное число», «Образование слов», «Ударение в словах».
- Серия «Развитие речи в детском саду» (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду (2–3 года)»; «Развитие речи в детском саду (3–4 года)»; «Развитие речи в детском саду (4–6 лет)»; «Правильно или неправильно (2–4 года)»; «Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал (2–4 года)».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
- Развивающие плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов».
- Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Из чего сделана одежда?»; «Какое бывает варенье?»; «Какое бывает мороженое?»; «Какой бывает сок?»; «Какой бывает суп?».

*Дополнительные методические пособия:*

- Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Автор: Г.Ф.Марцинкевич
- «Мир открытий» Развитие речи. Автор: О.С.Ушакова, И.С.Артюхова

«Художественно-эстетическое развитие»

*Конспекты занятий:*

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Мамаева О. А. Поделки из природного и бросового материала с детьми 5–6 лет.
- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет.

*Наглядно-дидактические пособия:*

- Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».
- Развивающие плакаты: «Арифметика цвета»; «Оттенки цветов»; «Цвет»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Музыкальные инструменты. Струнные»; «Музыкальные инструменты. Духовые»; «Музыкальные инструменты. Ударные»; «Музыкальные инструменты. Клавишные»; «Музыкальные инструменты народов мира».
- Плакаты серии «Народное искусство — детям»: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров».
- Наглядные пособия серии «Народное искусство — детям»: «Дымковская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Городецкая роспись»; «Золотая хохлома»; «Каргопольская игрушка».

*Дополнительные методические пособия:*

- Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Авторы: И.Каплунова, И. Новоскольцева.
- Декоративное рисование в детском саду. Автор: Н. Р. Захарова

*Конспекты занятий:*

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет).
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.
- Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (5-6 лет).

### 3.1.2. Помещения для занятий, мебель, инвентарь, ТСО

Кабинеты ДОУ (групповая ячейка, музыкальный зал, физкультурный зал) в соответствии:

- с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- требованиями пожарной безопасности и электробезопасности;
- охраной здоровья воспитанников и охраной труда работников.

Мебель с учетом антропометрических показателей и особенностей нарушения ребенка.

### 3.4. Примерный распорядок дня

#### Организация режима и распорядка дня в старшей группе в холодный период года

	Режимные моменты	Виды детской деятельности	Взаимодействие взрослого с детьми
7.30.-8.30	Прием детей, медосмотр.	Индивидуальные беседы, беседа, пальчиковые игры, самостоятельная деятельность детей.	Воспитатель.
08.15.-08.25	Утренняя гимнастика	Спортивные упражнения	Воспитатель
08.25-08.35	Подготовка к завтраку	Культурно-гигиенические процедуры, дежурство по столовой	Мл.воспитатель
08.35.-09.00	Завтрак, гигиенические процедуры	Формирование правил культуры еды, самообслуживание	Воспитатель, младший воспитатель.
<b>Утренний круг</b>			
09.00-09.15	Игры, подготовка к занятиям	Мотивация к образовательной деятельности.	Воспитатель, младший воспитатель
09.15.-11.00	Занятия	Реализация организованной образовательной деятельности через различные виды	Воспитатель

		деятельности. Физминутка	
10.20-10.30	Второй завтрак	Самообслуживание, формирование правил культуры еды	Мл. воспитатель
11.00-12.10	Самостоятельная деятельность детей	Дидактические игры, чтение художественной литературы, подвижные, малоподвижные игры, экспериментальная деятельность, игры в игровых центрах	Воспитатель
12.10.-12.30.	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	Культурно-гигиенические навыки, беседы, пальчиковые игры, словесные игры, повторение стихотворений, считалок, загадывание загадок	Воспитатель, мл. воспитатель
12.30.-13.00	Обед	Дежурство по столовой, самообслуживание,	Воспитатель, мл.воспитатель
13.00.-15.30.	Подготовка к дневному сну. Дневной сон. Постепенный подъем	Оздоровительные и гигиенические процедуры	Воспитатель
15.30.-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Формирование правил культуры еды	Воспитатель, мл. воспитатель
16.00-17.00	Подготовка к занятиям, кружки	Реализация организованной образовательной деятельности через различные виды деятельности, проектная деятельность, театрализованная деятельность, развитие и укрепление различных частей тела	Воспитатель
<b>Вечерний круг</b>			
17.00.-18.00	Активное бодрствование детей, игры, предметная деятельность	Индивидуальная работа  Хозяйственно-бытовой труд, настольные игры, чтение художественной литературы, игровая деятельность в игровых центрах	Воспитатель
17.30.-18.00	Уход домой.	Взаимодействие с родителями	Воспитатель

### Организация режима и распорядка дня в старшей группе в теплый период года

<b>Время проведения</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Взаимодействие взрослого с детьми</b>
7.30.-8.30	Прием детей, медосмотр.	Индивидуальные беседы, беседа, пальчиковые игры, самостоятельная деятельность детей.	Воспитатель, медсестра.
08.15.-08.25	Утренняя гимнастика	Спортивные упражнения	Воспитатель
08.25-08.35	Подготовка к завтраку	КГН, дежурство по столовой	

08.35.-09.00	Завтрак.	Формирование правил культуры еды, самообслуживание	Воспитатель, мл.воспитатель.
<b>Утренний круг</b>			
09.00.-09.30	Игры, подготовка к прогулке.	Игровая деятельность в игровых центрах. Развитие навыков самообслуживания, беседы по правилам безопасности	Воспитатель, младший воспитатель
09.30.-12.00	Прогулка	Двигательная активность, наблюдения, игры, экспериментальная деятельность, художественное творчество	Воспитатель
10.20-10.30	Второй завтрак	Самообслуживание, формирование правил культуры еды	Мл. воспитатель
12.00.-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	Культурно-гигиенические навыки, беседы, пальчиковые игры, словесные игры, повторение стихотворений, считалок, загадывание загадок, чтение художественной литературы	Воспитатель, мл. воспитатель
12.30.-13.00	Обед	Дежурство по столовой, формирование правил культуры еды, самообслуживание	Воспитатель, младший воспитатель
13.00.-15.30	Подготовка к дневному сну. Дневной сон	Оздоровительные и гигиенические процедуры	Воспитатель
15.30.-16.00	Полдник	Культурно-гигиенические навыки	Воспитатель, мл. воспитатель
<b>Вечерний круг</b>			
16.00.-16.30	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность детей	Хозяйственно-бытовой труд, дидактические игры. Самообслуживание, беседы: правила безопасности.	Воспитатель
16.30-18.00	Прогулка	Двигательная активность, наблюдения, игры. Исследовательская деятельность, художественное творчество. Индивидуальная работа	Воспитатель
17.30-18.00	Уход домой	Взаимодействие с родителями	Воспитатель